

**Studencko-doktorancka ogólnopolska konferencja
naukowa**

Co nas wyzwala, co nas zniewala

Abstrakty wystąpień

Koło Naukowe Socjologów
Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie
7 kwietnia 2017



Beksiak Karolina

Czy używanie mediów społecznościowych ogranicza nasze relacje interpersonalne i rodzinne?

Celem wystąpienia będzie odpowiedź na pytanie, czy media społecznościowe mogą ograniczać nasze życie rodzinne i zaburzać relacje interpersonalne. Czy korzystanie z mediów wpływa negatywnie na nasze funkcjonowanie w życiu prywatnym? Czy może powodować wygasanie więzi, a może wręcz przeciwnie – może media działać budująco i rozwijają relacje? Wystąpienie ma na celu ukazać oddziaływanie mediów na różnego rodzaju relacje i wpływ na codzienne życie. Czy media społecznościowe mogą nam zagrozić? Pozytywny i negatywny wpływ mediów na relacje to temat przewodni mojego wystąpienia. Na podstawie badań przeprowadzonych przez Koło Badań Społecznych Studentów Instytutu Nauk o Rodzinie i Pracy Socjalnej KUL podjęta zostanie refleksja nad tematem czy używanie mediów społecznościowych jest zniewoleniem czy wolnością.

SEKCJA - INSTYTUCJE: Szkoła i rodzina



Chalimoniuk Konrad

Rodzina na fejsie?

W dzisiejszych czasach dzieci już od narodzin mają styczność z szeroko rozumianą technologią. Badania pokazują, że w społeczeństwie polskim każda osoba poniżej 18. roku życia ma dostęp do Internetu. Wśród prezentów dawanych dzieciom np. z okazji pierwszej komunii świętej czy też świąt Bożego Narodzenia przeważają gadzety elektroniczne, takie jak smartfony, laptopy, tablety. Świat informatyki rozwija wszelkiego rodzaju rozwiązania służące kontroli rodzicielskiej, jak choćby ustawienia dostępu czy domowa sieć rodzinna. Tematem mojego wystąpienia będzie refleksja nad tym, jak postęp technologiczny wpływa na kształtowanie się rodziny oraz jej postrzeganie na różnych etapach rozwoju człowieka. Okres buntu młodzieńczego podczas etapu dorastania to zjawisko naturalne. Pytanie, na które chcę odpowiedzieć, dotyczy wpływu technologii na formę buntu. Osoby młode wykorzystują Internet do tworzenia zamkniętych grup młodzieżowych o podobnych problemach lub zainteresowaniach. A zatem technologia może być postrzegana jako środek, który może sprzyjać osłabianiu więzi rodzinnych, ponieważ pozwala nastolatkom na wyalienowanie się z kręgu rodziny. Otwarte granice i zwiększona ruchliwość na skutek ciągle postępującej globalizacji sprawia, że niemożliwe jest utrzymywanie kontaktów bezpośrednich. Ostatnie badania pokazują, że wszelkiego rodzaju komunikatory społeczne mogą służyć nie tylko utrzymywaniu kontaktów, ale na podstawie historii rozmów, mogą służyć do odnawiania dawniejszych znajomości.

SEKCJA - INSTYTUCJE: Szkoła i rodzina



Cieślikowska Magdalena

Współczesna konsumpcja jako czynnik wyzwolenia i zniewolenia

Współczesna tendencja do masowego konsumowania rzeczy, towarów i usług staje się coraz bardziej powszechna i nieograniczona. Istotne staje się określenie charakteru i poziomu konsumpcji jako czynnika decydującego o zniewoleniu czy wyzwoleniu. Wysoko sytuowanym, tzw. „społecznym elitom”, konsumpcja pozwala na pewien pożądany styl życia, niedostępny dla niższej warstwy społecznej. Wyzwolenie to przede wszystkim nieograniczona możliwość korzystania i wybierania ze świata dostępnych produktów, stylów i trendów. Z kolei zniewolenie może być rozumiane jako swego rodzaju bariera i niemożność dostępu do asortymentu.

SEKCJA - KONSUMPCJA : globalizacja, dewiacja



Ćwirzeń Tomasz

Wpływ nadużywania alkoholu na funkcjonowanie rodziny

Coraz częściej słyszy się o problemach rodzinnych. Rozpad rodzin, dysfunkcje rodzinne, patologie – to zjawiska coraz częściej występujące. Jedną z głównych przyczyn takich problemów jest nadużywanie alkoholu przez dorosłych członków rodziny. Wychowywanie się w takim środowisku powoduje zwiększone prawdopodobieństwo powielania podobnych wzorców przez innych członków rodziny. Nadużywaniu alkoholu najczęściej towarzyszą inne problemy: przemoc fizyczna i psychiczna, bezrobocie, ubóstwo to tylko niektóre konsekwencje nadużywania alkoholu. W sytuacji borykania się z problemem alkoholu w rodzinie, jej członkowie, czują się niejako zniewoleni problemem. Bywa, że ludzie obawiają się prosić o pomoc i wsparcie. Wynika to często z niewystarczającej wiedzy na temat możliwości i form pomocy, ale również ze strachu o zaburzenie struktur rodziny. Często więc rodziny takie udają, że nie widzą problemu, szukają wymówek, że będzie dobrze, że w końcu się ten problem z alkoholem u danego członka rodziny skończy, to jednak sprawia, że problem staje się coraz poważniejszy i coraz trudniejszy do rozwiązania.

SEKCJA - INSTYTUCJE: Szkoła i rodzina



Dąbrowski Kacper

Niewiadoma - wiedza o nas samych (podświadomość w kwestii wychowania)

Podczas mojego wystąpienia chciałbym poruszyć kwestię form wychowania, które mają ogromny wpływ na determinizm zachowań w okresie dorosłości. Nieświadome zachowania rodziców prowadzą do kreacji stereotypów, które człowiek odbiera w sposób bezpośredni, co prowadzi do braku możliwości polemiki z nabytymi reakcjami na konkretne zachowania ze względu na podświadome podłoże. Realizacja założeń opiera się na trójstopniowym systemie uczenia się

Arystotelesa, według którego człowiek gromadzi informacje nie tylko w szkole, ale i w całym swoim życiu. W tym kontekście chciałbym zaprezentować możliwość tworzenia kontrstereotypów, które w potocznej mowie detronizują poprzednio obrane formy reakcji. Wywód ma być ukazaniem naszej ścisłej zależności od wychowania. W późniejszym czasie człowiek może wpływać na swoje wybory, dzięki formie samowychowania, tj. doszukiwania się podłoża zachowań i w razie potrzeby zmianie ich na rzecz bardziej odpowiednich w strukturze społecznej.

SEKCJA - CZŁOWIEK – filozofia, wizerunek



Gerula Alina

Wyzwolone zniewolenie

Pojęcie wolności staje się dziś abstrakcyjne. Społeczeństwo jest ZNIEWOLONE ekspansją cywilizacyjną, w której potrzeby są wymuszane, monitorowane, a nawet kształtowane, co pomniejsza swobodę życia. Wydaje się więc, że prymitywna jakość egzystencji „dzikich ludów” jest bliższa prawdziwej wolności. WYZWOLENIE jest uwarunkowane przez nas samych – „Musimy od siebie wymagać” (św. Jan Paweł II), bo to bierność jest ograniczeniem.

SEKCJA - INSTYTUCJE: Społeczeństwo i historia



Grosz Dominika

Obraz wyzwań współczesnej pracy socjalnej na podstawie przypadku kobiet pracujących jako striptizerki

Wystąpienie ma na celu przybliżyć sytuację kobiet, które zawodowo zajmują się striptizem. Wystąpienie opiera się na przeprowadzonych badaniach jakościowych w postaci kilku wywiadów, które pozwoliły na poznanie motywacji kobiet, które zdecydowały się na wykonywanie takiego zajęcia, ich celów i planów, relacji partnerskich i społecznych oraz potrzeby korzystania z ewentualnych usług pomocowych. Badania miały pokazać, że praca, wykonywana przez badane kobiety, jest wynikiem ich samodzielnych i autonomicznych decyzji. W wystąpieniu podejmuję również próbę pokazania, że współczesna praca socjalna, w kontekście pracy z takimi grupami jak grupy osób świadczących różne formy usług seksualnych, powinna być oparta na zrozumieniu i współpracy. Chciałbym przedstawić skompresowane informacje na temat motywacji, sposobu działania tego rodzaju pracy oraz możliwości pomocowych, związanych z opisywanym przeze mnie problemem.

SEKCJA – CZŁOWIEK: ciało, seksualność



Gzyra Dariusz

Wyzwolenie poprzez ograniczenie

Sposób wytwarzania żywności nie jest obojętny moralnie. Zdecydowana większość obywateli i obywaterek współczesnych społeczeństw Zachodu stosuje jakąś formę ograniczenia żywieniowego, wynikającego z określonej postawy etycznej. Przykładem oczywistym jest nieakceptowany w naszym kręgu kulturowym kanibalizm. Bardzo rzadko również jemy zwierzęta nazywane towarzyszącymi lub domowymi, jak psy i koty. Niektóre ograniczenia tego rodzaju znajdują kodyfikację w prawie, inne są dobrowolnym aktem ograniczenia, wychodzącym poza standardy prawa i normy społecznej. Liczba osób, które odmawiają spożywania zwierząt tradycyjnie jedzonych w naszej kulturze (jak kury, krowy, świnie, ryby), a także wszelkich produktów pochodzenia zwierzęcego, systematycznie i dynamicznie rośnie, choć wciąż jest to grupa wyraźnie mniejszościowa. Motywowane etycznie, ale również troską o środowisko i własne zdrowie, samoograniczenie przyjmuje różne formy, np. reduktarianizmu, fleksitarianizmu, wegetarianizmu lub weganizmu. Duża część współczesnego ruchu społecznego działającego na rzecz zwierząt, widzi w promocji takich postaw jedno z ważnych narzędzi „wyzwolenia zwierząt”. Jednocześnie, w ostatnich latach nasila się zjawisko postweganizmu. Związane jest ono z przekonaniem, że efektywniejszym niż promocja konsekwentnej postawy odmowy spożywania produktów zwierzęcych sposobem działania na rzecz zwierząt, jest „ograniczenie samoograniczenia”, a więc zachęcania do przyjęcia jednej z postaw pośrednich, jako łatwiejszych do naśladowania i akceptacji przez wiele osób. W referacie prześlę różne aspekty samoograniczenia w powyższym kontekście, dokonam klasyfikacji i krytycznej analizy opisanych postaw.

SEKCJA - CZŁOWIEK – filozofia, wizerunek



Ilczak Justyna

Media społecznościowe a młodzież - zniewolenie czy wolność?

Często wydaje się, że korzystanie z mediów społecznościowych otwiera nam drzwi do rozwoju, należy się jednak zastanowić, czy oby ich nie zamyka? Zniewala czy wyzwala? Nie zawsze to, co na pozór daje pozytywne oznaki, jest takie w rzeczywistości. Warto zastanowić się, czy to, co traktujemy jako niewinną przyjemność - korzystanie z internetu, z mediów społecznościowych, nie przerodziło się w uzależnienie, bez którego nie potrafimy funkcjonować. Prezentowane wystąpienie będzie odpowiadać na te i inne pytania dotyczące używania mediów społecznościowych przez młodzież. W ramach referatu zostaną zaprezentowane wyniki badań prowadzone przez Koło Badań Społecznych Studentów Instytutu Nauk o Rodzinie i Pracy Socjalnej KUL.

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Jamroży Krzysztof

Organizacje pożytku publicznego jako przykład wyzwolenia z pęt państwa opiekuńczego

W okresie PRL działalność społeczna związana była z aparatem państwowym. Jednakże po 1989 r. obywatele zyskali możliwość swobodnego powoływania NGO's. Proces ten umocniła ustawa o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie z 2003 r.

Niniejsze wystąpienie ukazuje działalność wybranych organizacji pożytku publicznego posiadających siedzibę w Warszawie i zaspokajających różnego rodzaju potrzeby społeczne (analiza *desk research*). Funkcjonowanie omawianych opp ma wykazać wyzwolenie z pęt państwa opiekuńczego poprzez stosowanie skutecznych rozwiązań na poziomie lokalnym przy partnerskim wsparciu państwa.

SEKCJA - INSTYTUCJE: Społeczeństwo i historia



Janowski Sebastian

Pozorna wolność czy pozorne zniewolenie? Własny wybór czy powielanie z góry określonych schematów?

Tukidydes w *Wojnie peloponeskiej* zauważył „jest zwyczajem człowieka pokładać beztróską wiarę w to, czego pragnie i odpychać do siebie myśli o tym, co mu się nie podoba” dlatego w *Boskiej komedii* Dantego św. Tomasz z Akwinu ostrzega „opinia przedwczesna często może skłonić człowieka w niewłaściwą stronę, a potem przywiązanie do własnej opinii wiąże i ogranicza umysł”. Te dwa powyższe fragmenty ze świata sztuki dotyczą tego samego, czyli efektu potwierdzenia. Jest to szukanie potwierdzeń dla swoich hipotez, sądów, przypuszczeń, poglądów a wypieranie ze świadomości lub uznawanie za nieistotne tych faktów, głosów, które podważają naszą teorię lub są sprzeczne z naszymi poglądami, przekonaniem. W oparciu o ten efekt, z tej teorii wywodzi się populizm, czyli w najprostszej formie mówienie ludziom tego, co chcą usłyszeć. Oczywiście może on przyjmować bardziej wyrafinowane formy. Populizm jest skierowany do wszystkich, ale największe żniwo zbiera w grupach, do których jest bezpośrednio kierowany, najczęściej do wielkich mas, które w systemach demokratycznych dostają szansę wyboru. Populizm dzielimy ze względu na to, do jakich grup jest kierowany, ale niezależnie od odbiorców i tak koncentrujemy się na uproszczonym myśleniu, poglądach i przekonaniach

SEKCJA - INSTYTUCJE: społeczeństwo i historia



Jas Wojciech

Samodzielne kreowanie wizerunku jako dążenie człowieka XXI wieku do wolności

Portale społecznościowe sprawiły, że kreacja własnego wizerunku stała się prostsza, zaś odbiorcy wykreowanej pozy bardziej podatni na przekazywane treści. Dodatkowy wpływ na samodzielne kształtowanie własnego *ja* mają małe marki produkujące ubrania i gadżety, które pozwalają człowiekowi z klasy średniej stać się kimś więcej niż zwykłym obywatelem. W swojej pracy zawarę polemikę z tekstem *Człowiek w teatrze życia codziennego* Erwina Goffmana i postaram się odpowiedzieć na pytanie, czy wyżej opisane możliwości pozwalają nam na wyzwolenie a przez to rozwój czy nas zniewalają w ułudzie?

SEKCJA – CZŁOWIEK: filozofia, wizerunek



Jasińska Katarzyna

Pałapka wizerunku nowoczesnej kobiety w social mediach

Celem artykułu jest przybliżenie i omówienie problematyki związanej z kreowaniem wizerunków kobiet w mediach społecznościowych oraz wpływem owych wyobrażeń na rzeczywiste życie jednostek, ale także społeczny ich odbiór. Punktem wyjścia do rozważań staną się specyficzne „mody” z portali internetowych, takich jak Instagram oraz Facebook, które zakładają możliwość zamieszczania zdjęć wraz z opisami. Paradoxem współczesnego świata są media społecznościowe, które w założeniu, pomagają w kontakcie międzyludzkim, jednakże jednocześnie oddalają, zamykając w sztywnych ramach wizerunku, zazdrości o niego oraz permanentnej rywalizacji. Współczesna kobieta, aby zaistnieć w świecie Internetu musi spełniać szereg kryteriów, które zostaną szczegółowo przybliżone, gdyż istnieje wiele odmian wizerunkowych dróg, w zależności od założonego celu. Zdjęcia określonego rodzaju są wyznacznikiem popularności, a jednocześnie wymuszają kolejne, co powoduje zamknięcie w wirtualnym świecie oraz nieustanne próby przedstawienia własnego życia jako idealnego, zgodnego z najnowszą „modą”.

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Jochlik Artur

Wolność i zniewolenie w kontekście filozofii Hegla

Koncepcja wolności jest tą, która miała wielkie znaczenie dla Hegla. W rzeczy samej, wierzył on, że jest ona centralna dla historii ludzkości. „Umysł jest wolny”, pisał, „a aktualizować tę jego istotę – osiągać tę doskonałość – stanowi wysiłek światowego umysłu w światowej historii”. Jednym z naczelných zadań, jakie Hegel stawia sobie w *Zasadach filozofii prawa*, jest określenie warunków do tego, by człowiek mógł stać się etycznym. Stawanie się etycznym jest kwestią ćwiczenia naszej woli

w szczególny sposób. Stajemy się etyczni wtedy, kiedy nasze dążenia w sposób najbardziej adekwatny odpowiadają naszemu człowieczeństwu. Co jednak wtedy, kiedy naszego entuzjazmu nie dzielają rządzący nami ludzie?

SEKCJA – CZŁOWIEK: filozofia, wizerunek



Klimasz Małgorzata

Autopostrzeżenie wizerunku kobiet przez pryzmat seksualizacji kultury konsumpcjonizmu

Ciało, bohater współczesnej kultury, jest poddawane procesom fragmentaryzacji oraz erotyzacji. Samo w sobie jest strategią sprzedaży. Jego medialne oraz handlowe wykorzystanie powoduje, że kobiety zaczynają poszukiwać odpowiedzi na pytanie, które zaczyna urastać do rangi pytania egzystencjalnego: „Jakie ciało nosi się w tym sezonie?”. W wystąpieniu chciałabym przedstawić wyniki moich badań poruszających problematykę wpływu seksualizacji kultury konsumpcjonizmu na postrzeżenie swojego wizerunku przez kobiety. Badaniami sondażowymi objęłam 330 kobiet, które podzieliłam na dwie grupy. Dobór próby był celowy. Pierwszą grupę stanowiło 70 kobiet związanych z branżą modelingu w charakterze modelek. Pozostałe badane nie były związane z branżą modelingu. Celem moich badań było rozpoznanie świadomości kobiet dotyczącej wpływu mediów na autopostrzeżenie oraz kształtowanie ich wizerunku. Ponadto chciałam zbadać, jaki jest stosunek badanych do zjawiska seksualizacji obrazu kobiety w mediach. W szczególności interesowało mnie, czy przynależność do branży modelingu bądź brak tejże przynależności ma związek z poruszonymi kwestiami.

SEKCJA – CZŁOWIEK: ciało, seksualność



Klimczak Ewelina

„Wolni w niewoli (?)”. Życie codzienne jeńców w obozach Wehrmachtu

Wystąpienie poświęcone będzie sytuacji polskich jeńców wojennych znajdujących się w niewoli niemieckiej. Życie ich odtworzyć można dzięki zachowanej korespondencji, wszakże ciekawym dopełnieniem okazują się być późniejsze pisemne relacje byłych już jeńców, wolnych ludzi. Interesujące są ich przemyślenia dotyczące planów na przyszłość po uwolnieniu, przewidywania, co do rozwoju sytuacji wojennej. Autor stawia sobie za cel scharakteryzowanie codzienności i stanu ducha jeńców.

SEKCJA - INSTYTUCJE: społeczeństwo i historia



Korzeniowska Halszka

Wpływ idoli i gwiazd na pokolenie 1990 i 2000

Jak duży wpływ na społeczeństwo mają media społecznościowe? Nigdy wcześniej *social media* nie miały tak wielkiego wpływu na życie ludzi. Dzieje się tak za sprawą powszechnego i nieograniczonego dostępu do internetu za pomocą różnorodnych urządzeń elektronicznych. Główną funkcją mediów społecznościowych jest dzielenie się na bieżąco tym, co dzieje się w życiu. 400 mln osób ma konto na Instagramie i obserwuje swoje ulubione gwiazdy. Każdy wie, kim jest Paris Hilton, lecz nikt nie wie, czym tak naprawdę zastąpiła poza fortuną swojego ojca. I czemu nadal często wspominana jest w wielu nagłówkach plotkarskich portali.

Przygotowane wystąpienie prezentuje, jak duży wpływ na życie współczesnej młodzieży mają celebryci i jaki udział mają w tym media społecznościowe. Znajomość stylu życia gwiazd, ich upodobań i hobby wywala i często inspiruje innych. Idole często wykorzystują swoją sławę w celu głoszenia ważnych dla nich wartości i idei, rozwijają w człowieku pasję i poszerzają horyzonty. Szczególnie podatni na takie oddziaływanie są ludzie młodzi, którzy nie przestają być on-line. Niebezpieczne staje się, gdy zaczynają oni zbyt intensywnie pragnąć upodobnić się do swoich Idoli. Zawężony sposób postrzegania świata, zubożenie zainteresowań, ślepe podążanie za modą – to tylko niektóre zjawiska towarzyszące nadmiernej koncentracji na medialnym celebrycie. Ideałem młodych dziewcząt stają się zoperowane ciała top modelek, wpędzając ich w kompleksy i prowadząc do zatracenia poczucia własnej osobowości. Prezentacja będzie omawiać pozytywne i negatywne wpływy gwiazd i mediów społecznościowych.

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Kottke Dagmara

"Can't they see it's why my brain says: rage?" – kontestacja systemów w utworach zespołów heavy-metalowych. Na ile "wolny" oznacza "autentyczny"?"

Wywodzący się z rocka heavy metal od lat stanowi swego rodzaju alternatywę dla muzyki popularnej. Najślynniejsze zespoły heavy-metalowe takie jak Metallica, Iron Maiden czy Judas Priest sprzedają mnóstwo płyt, a na ich koncertach gromadzą się tysiące ludzi. Mimo to zespoły te wciąż trudno wpisać w kanon popkultury – nadal są to wykonawcy niszowi, których twórczość trafia do znacznie mniejszej liczby odbiorców niż dorobek wykonawców muzyki popularnej. Celem niniejszego wystąpienia jest odpowiedź na pytanie, czy i na ile heavy metal jest muzyką wolności. Muzyce tej przypisuje się negację popularnych wartości i systemów, konsumpcjonizmu i społecznych norm. Czy osoba, która czuje się zniewolona przez popkulturę, jest w stanie odnaleźć w alternatywnym gatunku szczerą i autentyczność?

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Lerka Marcin

Rozwijanie indywidualnych potrzeb ucznia z niepełnosprawnością we współczesnej szkole

Dziecko niepełnosprawne ma prawo uczęszczać do każdej szkoły ogólnodostępnej. Prawo oświatowe w Polsce stwarza warunki do kształcenia oraz do wychowania i opieki, odpowiednio do wieku i osiągniętego rozwoju. Ustawa z dnia 7 września 1991 roku o systemie oświaty zapewnia możliwość pobierania nauki we wszystkich typach szkół przez dzieci i młodzież z niepełnosprawnością zgodnie z indywidualnymi potrzebami rozwojowymi, edukacyjnymi i predyspozycjami.

Szkoły i placówki wspierające rozwój dzieci powinny gwarantować im szanse edukacyjne, tak by mogły one w pełni wykorzystać swoje możliwości psychofizyczne i osiągnąć wyniki zgodne z potencjałem rozwojowym.

SEKCJA - INSTYTUCJE: szkoła i rodzina



Lewandowski Mateusz

Wyzwalające oraz zniewalające skutki uprawiania sportu amatorskiego na przykładzie biegaczy

Sport pełni ważną rolę w życiu człowieka, która permanentnie wzrasta wraz ze wzrostem wiedzy na temat prozdrowotnych korzyści wynikających z aktywności fizycznej. Wielogodzinne treningi oraz zdobywanie wiedzy specjalistycznej na temat biegania może stanowić swego rodzaju uzależnienie i zniewalać. Z drugiej strony jednym z pozytywnych efektów biegania jest wyzwolenie od problemów życia codziennego. Celem badań jest poznanie, czy istnieje problem zniewolenia w środowisku biegaczy amatorów, a jeżeli tak, to jak duży.

SEKCJA - CZŁOWIEK: ciało, seksualność



Łozińska Monika

„Ściągam, bo muszę”? - wymiary zniewolenia/wyzwolenia współczesnego studenta w kontekście ściągania i plagiaryzmu

Ściąganie wśród studentów jest zjawiskiem powszechnym i różnorodnym, szczególnie w coraz nowe i innowacyjne metody. Plagiat jest także widocznym i coraz częstszym „sposobem” na radzenie sobie ze studiowaniem. Jednakże nie skala jest ważna, ale wieloaspektowe uwarunkowania tego zjawiska (kompetencyjne, emocjonalne, społeczne). Student uwikłany w rzeczywistość akademicką, która wymaga od niego pełnego zaangażowania, nie zawsze potrafi sobie z nią poradzić. Dodatkowo środowisko społeczne oczekuje od niego zdobycia dyplomu. Ściąganie i plagiaryzm stają się sposobami na radzenie sobie w sytuacji nadmiernych obowiązków i braku czasu. Czy czuje się stłamszony, przytłoczony, zniewolony i dlatego ściąga? Czy może jest to wyraz buntu, próba wyzwolenia spod jarzma encyklopedyzmu i schematyzmu nauczania?

SEKCJA - INSTYTUCJE: szkoła i rodzina



Ludwin Hubert

Savoir-vivre w dzisiejszych czasach - przydatny trend czy relikw przeszłości?

Wystąpienie poświęcone będzie zasadom dobrego wychowania w życiu codziennym. Będzie wyjaśnione, co to jest *savoir-vivre* i jak wyglądała jego historia. *Savoir-vivre* to nie tylko reguły grzecznościowe, zasady dobrego wychowania, ale również umiejętność korzystania z nich w życiu codziennym oraz radzenia sobie w trudnych, nieprzewidywanych sytuacjach. Referat będzie też próbą odpowiedzi na pytanie, jak *savoir-vivre* działa w naszym życiu. Dotyczy to zarówno relacji między ludźmi, jak i zachowania w wyjątkowych sytuacjach. Niewątpliwie nasz stosunek do zasad *savoir-vivre'u* wpływa na wizerunek. Przedstawione będą korzyści płynące z stosowania zasad dobrego wychowania w naszym życiu codziennym. W moim referacie będą również rozważania na temat tego, dlaczego według niektórych *savoir-vivre* określany jest jako „relikw przeszłości”. Ukazane będą negatywne konsekwencje nieznaności zasad dobrego wychowania. W trakcie tych rozważań przytoczone będą przykłady wzięte z życia codziennego.

SEKCJA - INSTYTUCJE: społeczeństwo i historia



Marciniak Agata

Konsekwencje kontrolowanego z zewnątrz przeżywania emocji

Procesy emocjonalne są nieodłącznym elementem ludzkiej psychiki. Na gruncie teorii manipulacji rozważa się ważny i interesujący przypadek, gdy nie my jesteśmy źródłem odczuwanych przez nas emocji; kiedy strach, miłość, nienawiść czy smutek zostają nam wszczepione przez kogoś z zewnątrz, aby zgodnie z jego wolą wpływać na podejmowane przez nas decyzje i działania. W moim wystąpieniu pragnę przedstawić problem wolności i zniewolenia jednostki z punktu widzenia wiedzy o manipulacji.

SEKCJA – CZŁOWIEK: filozofia, wizerunek



Mzyk Błażej

Oblicza wolności i zniewolenia w książce Hermanna Schmitza „Nowa Fenomenologia. Krótkie wprowadzenie”

Hermann Schmitz, twórca kierunku filozoficznego zwanego Nową Fenomenologią, zwraca uwagę na zniewolenie pojęciowe, któremu ulegała antropologia. Cechuje je dualizm duszy i ciała oraz faworyzowanie świata wewnętrznego, co prowadzi do ograniczenia doświadczenia zewnętrznego. Z kolei w etyce Schmitz podejmuje się charakterystyki wolności, w której przeciwstawia się

przedstawianiu działania człowieka jako zdeterminowanego i pozbawionego odpowiedzialności. Wspólnym mianownikiem tych wątków jest antyredukcjonizm – z jednej strony antropologiczny, z drugiej etyczny.

SEKCJA – CZŁOWIEK: filozofia, wizerunek



Olczak Edwin

Trzecia strona medalu. Kultura masowa a globalizacja

Przedstawienie wad i zalet procesu globalizacji w kontekście kultury masowej. Kluczowym zagadnieniem oprócz rozwoju technologicznego jest konflikt określany przez Benjamina Barbera między McŚwiatem a Dżihadem. W celu omówienia wielopłaszczyznowości wpływu tendencji globalizacyjnych na kulturę popularną wykorzystane zostaną aktualne wytwory kultury. Główne pytanie, stanowiące rdzeń referatu brzmi: Jaka będzie przyszłość kultury masowej?

SEKCJA - KONSUMPCJA: globalizacja, dewiacja



Ostaszewska Monika

Podwójne zniewolenie – dlaczego młodzież nadużywa wyrobów tytoniowych?

Uzależnienie od wyrobów tytoniowych stanowi poważny problem wśród młodzieży. Wystąpienie będzie dotyczyło powyższego problemu skupiając się na przyczynach sięgania po wyroby tytoniowe, co w konsekwencji przeradza się w istotny problem dotyczący coraz większej liczby młodych osób, nieświadomych nie tylko swej sytuacji, ilości wypalanych papierosów, ale także czynników, które przyczyniły się do zaistnienia problemu nadużywania wyrobów tytoniowych. „Podwójne zniewolenie”- pod tym stwierdzeniem kryje się dwojakie rozumienie problemu nadużywania wyrobów tytoniowych przez młodzież. Z jednej strony, zniewala ich nie tylko ciekawość, moda, presja środowiska, chęć zaimponowania innym, trudna sytuacja rodzinna, czy kłopoty w szkole (będące przyczynami sięgnięcia po wyroby tytoniowe), ale również już sam fakt ich nadużywania, co w konsekwencji prowadzi do uzależnienia.

Na nadmierne korzystanie duży wpływ ma sytuacja panująca w domu, a więc nieprawidłowe wzorce zachowań osób najbliższych. Najczęściej palącymi osobami w rodzinie u takich osób są ojcowie lub też rodzeństwo, którzy stanowiąc autorytet dla młodego człowieka nieświadomie przyczyniają się do jego zniewolenia przez wyroby tytoniowe. Paląca młodzież, mimo iż jest świadoma negatywnych skutków, jakie niesie za sobą nadużywanie wyrobów tytoniowych, nie potrafi zidentyfikować siebie w świetle tego problemu. Wynika z tego, iż jest nieświadoma zniewolenia i akceptuje taki styl życia, uznaje to za rozrywkę, czy też przejaw dorosłości.

SEKCJA - KONSUMPCJA: globalizacja, dewiacja



Pasikowski Konrad

Konsumpcja: w pogoni za wolnością

Referat nawiązuje do Baumanowskiej wizji społeczeństwa konsumpcyjnego, które przymusza jednostkę do konsumowania życia, a to jest praktyczną implikacją przyjęcia wolności za wartość nadrzędną. W takim ujęciu zarysowuje się paradoks – z jednej strony konsument dąży do wyzwolenia – z drugiej natomiast zostaje do tego przymuszony. Oprócz zagadnień teoretycznych przedstawione zostanie zwarte zestawienie wyników badań nad konsumpcjonizmem młodzieży.

SEKCJA - KONSUMPCJA : globalizacja, dewiacja



Połom Magdalena

Więź z rodzicami – źródło wolności i zniewolenia

Doświadczenia z okresu wczesnego dzieciństwa, zwłaszcza te związane z domem rodzinnym, odgrywają bardzo ważną rolę w rozwoju dziecka i w jego dalszym życiu. Wraz z nabywaniem tych doświadczeń kształtuje się określony typ więzi z rodzicami: bezpieczny lub pozabezpieczny. W dużej mierze to właśnie od niego zależy, w jaki sposób osoba postrzega samego siebie, innych ludzi i świat. Styl przywiązania ukształtowany w dzieciństwie może stać się zatem dla człowieka źródłem wolności bądź zniewolenia.

SEKCJA - INSTYTUCJE: szkoła i rodzina



Ryfa Paulina

Zniewolenie w czasach wolności - media jako narzędzia zniewolenia

Media obecnie są nieodłącznym elementem ludzkiego życia, mają pomóc nam wyzwolić się ze stanu niewiedzy. Jednak mogą również zamiast obiektywnej prawdy podawać zmanipulowane informacje, by narzucić społeczeństwu pewną ideologię. Mogą być zatem narzędziem perswazji i manipulacji, źródłem uzależnienia i zniewolenia. Warto przy tym pamiętać, że media mają oczywiście swoje pozytywne aspekty, mają służyć człowiekowi, należy jedynie wiedzieć jak dobrze z nich korzystać.

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Rzeszutek Iwona

Długotrwały stres jako przyczynę do wypalenia zawodowego

We współczesnych organizacjach wypalenie zawodowe jest powszechnie zauważane, jednak nie rozpatruje się go pod kątem problemu organizacyjnego, ale raczej koncentruje się na pracowniku jako jednostce, której doskwiera słabość w zakresie znoszenia trudności psychologicznych. Tymczasem zachodzi istotny związek między syndromem wypalenia zawodowego a stresogennym miejscem pracy. Pracownicy będący w stanie długotrwałego stresu zaczynają doświadczać braku harmonii między swoją osobą a organizacją oraz poprzez podejmowanie różnych postaw zaczynają wpływać na innych. Może to skutkować pogorszeniem atmosfery w miejscu pracy, narastaniem konfliktów i ostatecznie rezygnacji z pracy, co prowadzi do fluktuacji kadr i generuje kolejne koszty dla organizacji. Celem wystąpienia będzie problematyka wypalenia zawodowego w kontekście stresu organizacyjnego oraz refleksja nad nieprawidłowościami organizacyjnymi stanowiącymi źródło wypalenia zawodowego, rozpatrywanego jako problem społeczny.

SEKCJA – CZŁOWIEK: ciało, seksualność



Sacharczuk Katarzyna

Życie online - granice wolności i zniewolenia

Media społecznościowe cieszą się w dzisiejszych czasach dużą popularnością. Mają coraz więcej użytkowników, którzy dzielą się za ich pośrednictwem większą lub mniejszą częścią swojego życia. Przeprowadzone przez autorki badania pozwalają odpowiedzieć między innymi na pytanie, czy chęć dzielenia się swoimi przeżyciami i śledzenia życia innych osób jest dla młodych ludzi tylko sposobem wyrażania siebie i formą rozrywki, czy też wynika z wewnętrznego przymusu? Badania pozwalają sprawdzić, jak duże znaczenie mają media społecznościowe dla młodych ludzi i czy można w ogóle mówić o wolności i zniewoleniu w tym kontekście?

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Siemiątkowska Agata

Wyzwolenie i zniewolenie jako dwa aspekty sportu

W referacie przedstawię sport zarówno w jego biernej, jak i czynnej formie: z perspektywy oglądającego kibica oraz uprawiających go zawodników. Skupię się przede wszystkim na wyzwalającym aspekcie sportu - traktowaniu go jako pasji i odskoczni od codzienności. Poruszę jednak także całkiem przeciwny, zniewalający aspekt - dla sportowców bowiem sport wiąże się też z pewnymi wyrzeczeniami i obciążeniami.

SEKCJA - CZŁOWIEK: ciało, seksualność



Skwarka Anna i Andrzejewska Daria

Kreatywny nauczyciel w szponach zniewolenia systemu edukacji oraz reklam

„Aby wychowanie spełniło rolę drogi do wolności i prawdy – trzeba, aby każdy nauczyciel postępował jak człowiek wewnętrznie wolny. By czuł, że w jego powołaniu – instancją najwyższą jest nie urzędnik, lecz własne sumienie” - T. Mazowiecki, W. Bartoszewski. Nauczyciele podczas zdobywania kwalifikacji – studiowania – zdobywają wiedzę nie tylko merytoryczną, ale także praktyczną. Ta druga pozwala odnaleźć się w „realu” codziennej pracy. To, co zniewala nauczycieli, otacza ich z każdej strony: poczawszy od zbędnej „papierologii”, spełniania wymagań państwa, organu prowadzącego i organu sprawującego nadzór pedagogiczny. Pedagodzy, którzy rozumieją i doświadczają własnej podmiotowości, są przygotowani „do kształcenia człowieka wielowymiarowego tj. autonomicznego, wolnego, twórczego, a także otwartego i samodzielnego, człowieka jutra” (Grzeszkiewicz, *Nauczyciel wychowania przedszkolnego w perspektywie jutra*, s.183).

SEKCJA - INSTYTUCJE: szkoła i rodzina



Smoleń Rafał

Między tradycją a nowoczesnością. Konstytucyjna regulacja praw i wolności obywatelskich w Ghanie w ujęciu historyczno-prawnym

Tematem referatu będzie regulacja praw i wolności obywatelskich w Konstytucji Ghany z 1992 r. W sposób szczególny zostaną omówione instytucje ochrony praw i wolności oraz tryb zmiany postanowień konstytucji obejmujących prawa i wolności. Zagadnienie zostanie ukazane na tle historii społecznej i politycznej Ghany po 1957 r. i w kontekście poprzednich regulacji konstytucyjnych w zakresie praw i wolności. Ważnym punktem odniesienia będą czasy dyktatury Kwame Nkrumaha i rządy junty wojskowej.

SEKCJA - INSTYTUCJE: Społeczeństwo i historia



Sobik Agnieszka

Zamknięty w szafie: trudna sytuacja osób homoseksualnych w społeczeństwie polskim oraz przykłady oddolnych działań wyzwalających

Postawy wobec osób homoseksualnych w społeczeństwie polskim pozornie dalekie są od uznawania ich za równych heteroseksualnym uczestnikom życia społecznego. Powodem takiego stanu jest społeczne uznawanie ich za dewiantów, odmieńców, wynaturzonych. Określenie „zamknięty w szafie” oznacza taką sytuację, w której jednostka homoseksualna stłumiona negatywnym wydzźwiękiem treści skierowanych do kategorii osób jej podobnych świadomie ukrywa

tę część swojej tożsamości i unika procesu *coming out*. Podczas wystąpienia wskażę, w jaki sposób orientacja seksualna może zniewalać człowieka, odbierać mu prawo do swobodnego życia, jak zawęży jego światek oraz czym skutkuje ciągle zniewolenie. Wystąpienie to będzie prezentacją przeprowadzonych przeze mnie badań wśród członków grupy LGBT.

SEKCJA – CZŁOWIEK: ciało, seksualność



Strupiechowska Monika

Kryterium ważności w dyskursie medialnym – przykład paniki moralnej

Referat będzie próbą odpowiedzi na pytanie, czy koncentracja uwagi mediów na określonym temacie za każdym razem spełnia kryterium ważności oraz czy dochodzi do próby manipulacji uwagą odbiorców. Przedmiotem analizy będą wybrane paniki moralne z polskiego dyskursu medialnego. Pogłębiona analiza przypadków i wydarzeń poprzedzających wybuch panik pozwala sądzić, że coraz częściej społeczeństwo ma do czynienia z ich wywoływaniem przez grupy interesu.

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Szczepanek Agata

W kajdanach własnego sumienia. Literackie obrazy życia po dokonaniu zbrodni

W swojej prezentacji skupiam się na ukazaniu mechanizmów związanych z popełnieniem zbrodni w oparciu o wybrane przykłady literackie (m.in. „Makbet”, „Tajemna historia”, „Zbrodnia i kara”). Podejmuję próby mające udowodnić, że normalne życie po dokonaniu tak poważnego przestępstwa jest niemożliwe, gdyż nawet jeśli winowajcy uda się uciec przed konsekwencjami zbrodniczego czynu, własne sumienie skáže go na wieczne zniewolenie. Analiza konsekwencji psychologicznych jest podzielona na kilka głównych punktów.

SEKCJA - KONSUMPCJA : globalizacja, dewiacja



Trojanowska Milena

Niepełnosprawny czy z niepełnosprawnością? Rola języka i komunikatów medialnych w budowaniu barier społecznych

Zwrot „osoba z niepełnosprawnością” pojawiło się po raz pierwszy w oficjalnym dokumencie w 2006 roku w konwencji napisanej przez Organizację Narodów Zjednoczonych. Nazwę dokumentu: „Convention on the Rights of Persons with Disabilities” przetłumaczono na polski jako „Konwencję o Prawach Osób Niepełnosprawnych”. W dyskursie podnoszono temat nieodpowiedniego

tłumaczenia nazwy. Osoba niepełnosprawna czy osoba z niepełnosprawnością – jakie znaczenie ma język, jakim posługujemy się na co dzień i w oficjalnych komunikatach mówiąc o niepełnosprawności?

SEKCJA – CZŁOWIEK: ciało, seksualność



Trusewicz-Pasikowska Marta

Tożsamość wirtualna – droga do wyzwolenia czy zniewolenia?

Portale społecznościowe umożliwiają dzielenie się informacjami o sobie, komunikację między użytkownikami, możliwość manifestowania swoich przekonań, zainteresowań, popierania różnego rodzaju inicjatyw, co umożliwia kreowanie swojego wizerunku w sieci – tzw. tożsamości wirtualnej. W referacie zostaną przedstawione wybrane szanse oraz zagrożenia wynikające z możliwości budowania tożsamości wirtualnej na poziomie mediów społecznościowych. Całość zostanie ujęta w perspektywie potencjalnej wolności oraz niewoli kreowania własnego wizerunku w sieci.

SEKCJA - KONSUMPCJA: media, Internet, rozrywka



Vogtman Alexandra

Czy możliwe jest poszukiwanie prawdy o samym sobie w oderwaniu od języka?

Wystąpienie będzie próbą odpowiedzi na powyższe pytanie przez omówienie języka jako elementu determinującego ludzkie myślenie. Językiem posługujemy się codziennie. Jesteśmy w stanie używać go werbalnie lub pisemnie, a nawet w myślach. Stanowi on też nieoderwalny element kultury danego narodu i choć nieustannie się zmienia, to trwa przez wieki. Niemniej jednak to fenomenalne ludzkie narzędzie może skrywać więcej sekretów niż jest to widoczne na pierwszy rzut oka. Tak jak każdy naród jest inny, tak i języki, jakimi się one posługują, różnią się między sobą. Niektóre z tych różnic sięgają tak głęboko, że w realny sposób wpływają na to, jak widzimy otaczający na świat i nas samych. Czy język, jakim się posługuję, może wpłynąć na to, czy będę od dzisiaj oszczędzał, czy nie? Tak. Czy wpłynie także na to, jaki kolor bluzki wybiorę? Jak najbardziej. Jeśli więc język determinuje nasze nawet najbardziej podstawowe czynności, to w jaki sposób możemy poszukiwać prawdy o samym sobie? Czy określanie siebie w więcej niż jednym języku rozszerzy znane nam do tej pory perspektywy postrzegania siebie? Czy może jedynym rozwiązaniem jest próba myślenia w oderwaniu od języka? Czy na obecnym etapie ewolucyjnym człowieka możliwe jest jeszcze myślenie obrazowe - w całkowitym oderwaniu od języka?

SEKCJA – CZŁOWIEK: filozofia, wizerunek



Wieczorek Mariusz

Rodzicem być w płynnej nowoczesności. Dezinformacja w chaosie informacji

Autorki i autorzy analiz wolności i zniewoleń koncentrują swą uwagę wyłącznie na wielkich strukturach: systemach politycznych, gospodarczych, prawnych, organizacyjnych – ogólnie: warunkach zewnętrznych. Filozofia podsuwa nam takiego czy innego Lewiatana, Panoptikon, *Zeitgeist*. Równoległe gdzieś niezauważalne przebiegają... dzieci. Spersonalizowane podmioty, nie pozwalające zamknąć życia towarzysko-zawodowego w uporządkowanym terminarzu spraw do załatwienia z rekrutacyjnym mottem „gdzie widzi się pan(i) za 5 lat?”.

Cel wystąpienia stanowi refleksja nad transformacjami rodzicielstwa w kontekście płynnej nowoczesności – wskazanie licznych rozdźwięków między medialno-ekspercko-rynkowym dyskursem a bricolage dwojga dorosłych w kontekście kulturowej fetyszyzacji dziecka (3P – dziecko traktowane jako podmiot, partner i priorytet) przy jednoczesnym braku refleksji nad istniejącymi napięciami pomiędzy wymogami stawianymi przez społeczeństwo a wizją samego siebie w roli rodzicielskiej. Rodzicielstwo Zrób-To-Sam – gdzie wychowanie po swojemu od momentu poczęcia należy potraktować jak szczegółowo zaplanowaną misję. Najczęściej spoczywające na matce uwikłanej w hybrydową, dwubiegunową wojnę: żywieniową (naturalne vs butelkowe, ekomamy vs karmiące słoiczkami), transportową (wózek vs chusta), organizacji życia (praca vs nie-praca, ew. praca zdalna z dzieckiem na ramieniu w domu, praca w pierwszym trymestrze i L4 a praca do porodu).

SEKCJA - INSTYTUCJE: szkoła i rodzina



Wyszyńska Stefania

Między pragnieniem wyzwolenia a pragnieniem zatraty. Figura alkoholika w prozie Jerzego Pilcha

U Pilcha alkoholik ma ambiwalentny stosunek do alkoholu. Z jednej strony marzy o wyzwoleniu od uzależnienia: szuka nadziei, szuka kobiety, dla której warto podjąć walkę; w końcu się leczy. Z drugiej strony, rozważa, czy warto, czy nie lepiej zatracić się w nałogu. Presja społeczna ma duży wpływ na decyzję o leczeniu. Alkoholik u Pilcha jest też pisarzem – obawia się, czy bez picia będzie jeszcze umiał dobrze pisać. Głównie analizuję wybrane wątki z *Pod Mocnym Aniołem* i *Monologu z lisiej jamy*.

SEKCJA - KONSUMPCJA : globalizacja, dewiacja



Zaborowski Leszek

„Nacjonalizm to wolność!”. Współczesny polski ruch nacjonalistyczny i obietnica emancypacji

Ze względu na swój antyliberalizm, a w niektórych wypadkach także antydemokratyzm, ugrupowania nacjonalistyczne kojarzone są często z dążeniem do zaprowadzenia opresywnego ładu politycznego, w którym jednostka poddana dominacji ze strony narodowej zbiorowości zmuszona

jest poświęcić na jej rzecz swoją niezależność. Wystąpienie jest poświęcone kontrastującym z tym przeświadczeniem elementom, charakterystycznym dla retoryki współczesnych przedstawicieli szeroko rozumianego polskiego ruchu nacjonalistycznego (w tym wypadku za przykład posłużą Ruch Narodowy, Obóz Narodowo-Radykalny i środowisko Autonomicznych Nacjonalistów). Do najistotniejszych spośród nich należy stałe podkreślanie, że to właśnie kultywowanie idei narodowej daje we współczesnych realiach społeczno-politycznych rzeczywiste szanse na zachowanie upragnionej wolności. Stwierdzenie to odnosi się nie tylko do sfery stosunków międzynarodowych, w których nacjonaści postulują uniezależnienie się Polski od Unii Europejskiej czy Stanów Zjednoczonych. W równej mierze dotyczy ono również wymiaru jednostkowego, w którym idea nacjonalistyczna ma się stać zaczynem osobistej przemiany.

SEKCJA - INSTYTUCJE: społeczeństwo i historia



patroni konferencji:

